

Unterrichtspartitur Jahrgang 9

1. Halbjahr

2. Halbjahr

Deutsch Stand 09/ 2025 D wie Deutsch	1 Unser Alltag wird digital- schriftlich argumentieren Arbeit Typ 3	2 Besondere Berufe Projektarbeit mit Typ 2 + Präsentation		3 Vorbereitung Praktikum (z.B. Bericht schreiben, Vorgangs- beschreibung, ...) ohne Arbeit	4 Zeit der Veränderung - literarische Texte erschließen Arbeit Typ 6	5 Ganzschrift Arbeit Typ 4a
Englisch	Aufholen nach Corona – Individuelle Förderung	Life down under - Australien	Respect – Diskriminierung, Mobbing und Gruppenzwang	Looking forward – <i>life skills</i> und die eigene Zukunft (Jobs...)	Generation <i>like</i> – digitale Gewohnheiten, Selbstdarstellung, Medien, Werbung	Wiederholung der Jahresschwerpunkte
Mathematik Stand 09/2022 <i>Die Reihenfolge der UV kann variieren</i>	Lineare Funktionen	Potenzen und Wurzeln und Anteilen Ähnlichkeit	Satz des Pythagoras	Prismen	Kreis und Zylinder	Prozent-und Zinsrechnung und Anteile Daten und Zufall
Biologie Stand <i>Die Reihenfolge und Intensität der Unterrichtsvorhaben kann variieren.</i>	Verantwortung für das Leben: Gesundheitsvorsorge, Infektionskrankheiten, Erreger, Vermehrungsstrategien	Struktur und Funktion des Erbmaterials: Chromosomen, Aufbau der DNA, Vom Gen zum Protein, Gentechnik	Immunabwehr: Bausteine, Allergien, Organtransplantation, Aktive und passive Immunisierung Aids	Sexualerziehung: Verhütung und Krankheitsvorbeugung, Schwangerschaft und Entwicklung	Das werdende Leben II: Genetische Grundlagen: Meiose, Mitose, Mendel,	Das werdende Leben II: genetische Grundlagen: Erbgänge, Familienstamm- bäume, DNA, Mutation
Chemie Stand 09/ 2025	Gefahren in der Chemie (Sicherheitsregeln) Atommodell	Gruppeneigenschaften PSE		Bindungstheorien Ionenbindung Elektronenpaarbindung	Grundlegende Chem. Reaktionen Chem. Grundgesetze	Ionengitter Elektrolyse

Unterrichtspartitur Jahrgang 9

1. Halbjahr

2. Halbjahr

Gesellschaftslehre Stand 08/2014	Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit (ausgewählte Aspekte zur Französischen Revolution). <i>Nur wenn in Jg. 8 nicht bearbeitet.</i>	Europäische Staaten: Napoleon, Deutscher Zollverein, Revolution 1848, Deutsches Kaiserreich	Europäische Staaten und die Welt: Vom Imperialismus bis zum Ersten Weltkrieg.	Massenmedien - Information und Manipulation (Soziale Netzwerke, Computer und Fernsehen).	Weimarer Republik – Demokratie ohne Demokraten <i>(ggf. in Jg. 10)</i>	
Wirtschaft Stand 09/2019 <i>(I. und II. Hbj. jeweils zweistündig)</i>	Arbeiten mit dem Portfolio (wie auch in Jg. 8) Vorbereitung auf den Beruf z. B. Bewerbungen schreiben etc. Projektwoche zur BQ Besuch des BIZ Berufsauswahl + Beratung			Begleitung vor, während und nach dem Praktikum (Anfertigen eines Praktikumsberichtes), • Vielfalt und Veränderungen in der Arbeitswelt • Beeinflussung durch Werbung		
Religion Stand 09/2025 <i>Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben kann ggf. geändert werden.</i>	Sehnsucht nach Religion – Religiöse Phänomene in Politik, Alltag und Gesellschaft	Jesus als Vorbild – Einsatz für die Menschen am Rande der Gesellschaft/ Botschaft Gottes - Propheten		Passion und Auferstehung	Schöpfung und moderne Menschenbilder	<i>Ein Thema kann entfallen, da Defizite aus dem letzten Schuljahr ausgeglichen werden müssen.</i>
Praktische Philosophie Stand 08/2014	Leib und Seele	Freiheit und Unfreiheit – der freie Wille	Begegnung mit Fremden - Interkulturalität		Lust und Pflicht	Verantwortung tragen
Kunst Stand 09/2025	Malen und Zeichnen wie die Meister Gestaltungskriterien und -methoden verschiedener KünstlerInnen verschiedener Epochen analytisch untersuchen und in einer eigenen Gestaltung praktisch umsetzen	Design und Verfremdung Eigene Objekte designen, Alltagsgegenstände durch Montage und Collage verfremden oder erweitern Kennenlernen von verschiedenen Materialien und Techniken, Thema: Nachhaltigkeit			Werbung und Collagen. Mediale Kunst, Arbeit mit Computer und iPad Zusammenspiel von Bild und Text Aufgabe und Einsatz von Werbung in Bezug auf verschiedene Zielgruppen untersuchen	„Hoch hinaus!“ - Die Welt von allen Seiten/ Perspektive Architektonische Phänomene beschreiben und ihre Funktion erläutern Kunsthistorische und zeitgenössische Elemente einbeziehen und anhand eines eigenen Objekts gestaltungspraktisch umsetzen

Unterrichtspartitur Jahrgang 9

1. Halbjahr

2. Halbjahr

Sport Stand 08/2021	Funktionell oder nicht funktionell - Übungsformen auf dem Prüfstein Die gegnerischen Spieler überlisten! – Komplexe Spielsituationen im Basketballspiel wahrnehmen und technisch-koordinativ und taktisch-kognitiv angemessen handeln Die Ausdauer durch vielfältiges Laufen verbessern	Technisch-koordinative Fertigkeiten beim Radfahren oder Inlinern sicherheitsgerecht und Gelände angepasst ausführen, Sicherheitsaspekte beschreiben sowie Möglichkeiten der Bewegungshilfe und -sicherung erläutern (Step-) Aerobic - eine in Gruppen erarbeitete Choreographie präsentieren und bewerten	Sich in komplexen Bewegungssituationen beim Radfahren oder Inlinern unter Berücksichtigung der Anforderungen von Material, Geschwindigkeit, Raum oder Gelände im dynamischen Gleichgewicht fortbewegen und zentrale Bewegungsmerkmale nach vorgegebenen Kriterien erläutern	<i>Le Parcours - Hindernisse kreativ, schnell und sicher überwinden</i>	Vom Brennball zum Softtouch-Ball - eine Spielidee in Anlehnung an das Baseballspiel weiterentwickeln	Das habe ich noch nie gemacht - Hürdenlauf oder Speerwurf als neue Herausforderung kennen lernen und üben
WP Wirtschaft und Arbeitswelt Hauswirtschaft Stand 09/2025 <i>(Halbjährlich im Wechsel mit Technik)</i> <i>Die Reihenfolge der Unterrichtsinhalte kann verändert werden. Darüber hinaus können aktuelle und zusätzliche Themen bearbeitet werden</i>	Konsum und Verantwortung Einfluss der Haushaltsmitglieder auf Konsumententscheidungen Die „Bedeutung“ der Medien für Entscheidungsprozesse Zielgruppen der Marketingabteilungen und ihre Werkzeuge	Kundenbindung – wie funktioniert das? Warum der Handel unseren Einkauf belohnt „Datenspuren für die Werbung nutzen.“				
WP AL Technik Stand 08/2021	Umwelt und Verkehr	Antriebstechnik	Projekt: Getriebe	Mobilität	Projekt Fahrzeugentwicklung	Assistenzsysteme und Sicherheitssysteme in Fahrzeugen

Unterrichtspartitur Jahrgang 9

1. Halbjahr

2. Halbjahr

WP Französisch Stand 08/2021 <i>Die Reihenfolge der Unterrichtsinhalte kann ggf. verändert werden. Darüber hinaus können aktuelle und zusätzliche Themen bearbeitet werden.</i>	<p>Bienvenue à Montpellier –</p> <p>über Hobbys sprechen, einen Ort beschreiben, an dem man sich gerne aufhält, Überblick über Redemittel und Grammatik,</p>	<p>Un truc de fous –</p> <p>über Konflikte sprechen,</p> <p>persönliche Erlebnisse und Ärgernisse in der Vergangenheit darstellen (passé composé),</p>		<p>Mon look et moi –</p> <p>über Kleidungsstile und Musikgeschmack sprechen,</p> <p>Kleidung beschreiben (Farben),</p>	<p>Ados en réseaux –</p> <p>Internetgewohnheiten französischer Jugendlicher, andere Menschen beschreiben, über Äußeres und Charakter sprechen (Adjektive)</p>	
WP NW (Schwerpunkt Biologie) 9/2025	Kleidung: Gute Kleidung! - Schlechte Kleidung! <ul style="list-style-type: none"> Naturfasern und Kunstfasern Textilherstellung und Textilveredelung Funktionen der Kleidung Kleidung: Probleme der Herstellung (ca. 20 Stunden) 	Wirbeltiere: Gleich- und wechselwarme Tiere <ul style="list-style-type: none"> Kennzeichen der Wirbeltierklassen Energiehaushalt und Vergleich: Winterschlaf, Winterruhe, Winterstarre Klimaregeln (ca. 25 Stunden) 	Erarbeitung einer Präsentation am PC: <ul style="list-style-type: none"> Tierporträt unter ausgewählten Fragestellungen Präsentation (ca. 10 Stunden) 	Energiestoffwechsel und Enzymatik: <ul style="list-style-type: none"> Kohlenhydrate chemisch betrachtet Energiebedarf des Körpers: Grund- und Leistungsumsatz der Verdauungsapparat beim Menschen Enzyme und Enzymwirkung (ca. 25 Stunden) 	Populationsökologie <ul style="list-style-type: none"> Populationsentwicklung und Kapazitätsgrenze Räuber-Beute und ökologisches Gleichgewicht Lotka-Volterra (wenn zeitlich möglich) 	
WP Darstellen und Gestalten Stand 09/2025	Bildsprache <ul style="list-style-type: none"> Erstellung eines Plakats für den Kulturtag unter Berücksichtigung der bildsprachlichen Gestaltungsmittel, z.B. Bildkomposition 			Wortsprache <ul style="list-style-type: none"> Anwendung sprachlicher Gestaltungsmittel: Artikulation, Dynamik, Lautstärke, etc. Gestaltung von eigenen Texten Experimentieren mit Sprache (z.B. Gromolosprache, Gedichte) 		

Unterrichtspartitur Jahrgang 9

1. Halbjahr

2. Halbjahr

ERG Latein

Grundlagen der lateinischen Syntax und Grammatik; lateinischer Grundwortschatz; Grundzüge der römischen Geschichte, der antiken Mythologie und des römischen Alltagslebens

Fachübergreifendes Thema: Berufswahl/Einführung in die Berufswelt (Fächer: Deutsch, Informatik, Englisch, GL, Wirtschaft) durch Portfolioarbeit, ggf. Betriebsbesichtigung, Arbeit am Computer, Bewerbungstraining/Benimmseminar / Training für sicheres Auftreten (z.B. in der Projektwoche);

Sozialformen (kooperative Lernformen), methodischer und sprachfördernder Schwerpunkt:

Informationen suchen, auswerten und gliedern,

Anfertigung von „Spickzetteln „und Mind-Maps.

Anfertigung von Referaten mit anschließender Präsentation (PowerPoint)

Kooperative Lernformen gebunden an die Fächer De, GL, Rel, Bio, En, AW: PA / GA mit Rollenkarten, Spickzettel anfertigen, Einer bleibt – Drei gehen

Sprachförderung: Bei der Recherche Informationen entnehmen, bewerten, strukturieren und mithilfe von Mind-Maps Texte schreiben.

Evaluationsvorhaben: Eine Evaluation der berufsqualifizierenden Maßnahmen sollte überwiegend im Wirtschaftsunterricht stattfinden.

Thema „Demokratie begreifen“: Besuch einer Gerichtsverhandlung und Austausch mit Parlamentariern (in Fächern wie GL und Deutsch) und ggf. Jahrgangsausflug zum Landtag nach Düsseldorf („Unser Landtag- die Arbeit der Abgeordneten“) / Fortführung eines Klassenrats.